

APPRENTISSAGES ATTENDUS :

La 1^{ère} séance organise la découverte du matériel (la totalité = somme de ce qui servira dans les autres séances) pour mettre en place les consignes de sécurité et les consignes d'organisation.
Provoquer un engagement moteur différent des gestes habituels qui remet en cause son équilibre et la bipédie en tournant, roulant, se balançant, franchissant, s'équilibrant, rebondissant/ sautant...tout en respectant les espaces, les autres et les consignes selon une codification commune.

DISPOSITIF ET TACHE :

- **Les appareils sont installés préalablement et sécurisés** (tapis de chute, embouts contondants protégés....) ; **les consignes d'organisation explicitées en classe** sont doublées par des panneaux « de pilotage »*
- La maîtresse se positionne à l'atelier qui nécessite le plus d'accompagnement sécuritaire, de manière à voir l'ensemble des élèves et tous les ateliers.
- **Phase 1** : Les élèves circulent librement, sans consignes de tâche, dans les ateliers et agissent selon ce que le matériel et les dispositifs les engagent à faire :
 - **Tourner/ rouler** sur des cylindres et des demi cylindres de mousse ...
 - **Se renverser** à partir des espaliers, de plinthes, de barres basses...
 - **Se balancer** sur des barres asymétriques ou parallèles, une corde à nœuds, une barre fixe basse...
 - **Franchir**, des bancs, des tables, des plinthes, des barres parallèles, des espaliers, des plans inclinés
 - **S'équilibrer** sur des caissettes, des pas japonais, des poutres, des bancs, des plinthes, des chaises, des blocs de mousse ...
 - **Rebondir/ sauter** sur des mini trampolines, des tremplins, des tapis...
- **Phase 2** : Collectivement, sous la conduite de l'enseignant(e), la classe répertorie des manières de franchir ou se déplacer « remarquables », que les « volontaires » essaient d'imiter.

CONSIGNES	CRITÈRES DE RÉUSSITE	PLUS FACILE	PLUS DIFFICILE
<u>De sécurité :</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ne s'engager sur un engin/ appareil que s'il est libre ▪ Ne pas courir partout 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliser tous les appareils ▪ Trouver de nombreuses manières de faire (de se déplacer ou franchir les appareils ou "engins") ▪ Être capable d'imiter la manière de se déplacer/franchir d'un camarade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Donner des consignes de tâche : « glisse sur le dos – roule sur le côté... » 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Augmenter l'inclinaison des plans ; ▪ Réduire la largeur des espaces à franchir ; ▪ À deux, se croiser ; ▪ Se déplacer en arrière, sur le côté...

OBSERVATIONS

Le taux d'encadrement permet un regard « sécuritaire » sur tous les élèves et un regard « pédagogique » de l'enseignant : distanciation nécessaire à la régulation des actions des élèves (aucune autre personne de l'encadrement n'intervient dans ce domaine).